

La Scarsdale High School Orchestra è parte del dipartimento musicale della Scarsdale High School, uno dei più antichi degli Stati Uniti, fondato nel 1936.

Attualmente l'offerta di questo dipartimento include tre ensemble: l'Orchestra Sinfonica, l'Orchestra d'archi, e un ensemble da camera più piccola, che comprende anche fiati.

Le formazioni sono composte da studenti di varie classi molti dei quali, hanno già frequentato corsi di musica, organizzati presso la Juilliard School, la Manhattan School of Music, e la Scuola di Musica Elson Hoff Barth.

Oltre ad una serie di concerti che si svolgono regolarmente, l'Orchestra d'Archi si è esibita presso la Carnegie Hall e presso la Avery Fisher Hall del Lincoln Center.

Ogni due anni, l'orchestra esegue un tour internazionale e, in passato, ha avuto modo di esibirsi in Russia, Italia, Finlandia, Francia, Irlanda, e Argentina.



Amédée Williams inizia la sua carriera come direttore e violista.

Si è esibito negli Stati Uniti, Canada, Argentina, Irlanda e Italia. È stato membro del Philharmonic Institute di Los Angeles ed è stato selezionato per una serie di concerti per giovani musicisti organizzato dalla Chamber Music Society del Lincoln Center.

È autore di "Lillian Fuchs: First Lady della Viola", la biografia di una importante musicista che, tra l'altro, è stata uno dei suoi maestri. Ha inoltre pubblicato diversi articoli per la nuova edizione del dizionario Groves di Musica e Musicisti.

Mr. Williams è uno dei massimi esperti americani su Eichner e ricopre il ruolo di Presidente della Fondazione William Lincer oltre a tenere corsi sia presso il la High School Scarsdale e presso la Scuola di Musica Hoff-Barthelson.



Scarsdale High School Orchestra

2015 PERFORMANCE TOUR OF ITALY AND SWITZERLAND

Auditorium della Camera di Commercio

Lunedì 16 Febbraio

PROGRAMMA DI SALA

us in De **Elementi dell'orchestra** lu - ta - ri

VIOLINO I

- Laura Clapp
- Anna Eligulashvili
- Cindy Gao
- Samuel Goldman
- Rhea Kothari
- Jessica Kwong
- Janis Louie
- Brandon Martell
- Eriko Matsuura
- Laila Mian
- Naoko Nakajima: Concertmaster
- Remi Nakazeki
- Yen-Ting Ong
- Nivedita Ravi
- Marisa Wong
- Alan Yao: Concertmaster
- Linna Yao
- Mira Zelkowitz
- Zoe Zelkowitz

VIOLINO II

- Catherine Beveridge
- Christian Bishop
- Madison Chappell
- David Frank
- Claire Gillespie
- Lilly Hutcher
- Deepthi John
- Vedin Kymal
- Tali Lesser
- Bryant Lo
- Miku Morikuni
- Kaitlyn Reisman

VIOLA

- Maya Subbakrishna
- Lea Trauzzi
- Adrienne Travis
- Eric Waelbroeck
- Ecem Ertas
- Rohan Gharekhani
- Rachel Haber
- Rachel Han
- Mandira Shashank
- Amedee Williams

VIOLONCELLO

- Ismail Ameen
- Anika Arora
- Zachary Bernstein
- Jacob Eisenstein
- Hanna Eisenstein
- Jessica Elkhatib
- Caroline Huh
- Lindsay Kim
- Emily Kopp
- Julia Ng
- Arushi Sahayne
- Talia Schulman
- Andrew Starr
- David Szanto

CONTRABBASSO

- Nicholas Politi

- Orchestra Giovanile di Cremona Mousikè

Introduction et marche royale du lion da
Le Carneval des animaux C. Saint-Saens

Intermezzo sinfonico da
Cavalleria Rusticana P. Mascagni

Dirige Gianluigi Bencivenga

Brindisi da **Traviata** G.Verdi

Billie Jean - Profondo rosso M. Jackson - G. Gaslini

Dirige Alberto Venturini

Scarsdale High School Orchestra - programma

Direttore: Amédée Williams

Concerto Grosso for String Orchestra Jenkins

Allegretto

Winter – from the Four Seasons Vivaldi

Allegro non molto

Largo

Allegro

Naoko Nakajima, violino

Theme and Variations Glazunov

Serenade for String Orchestra Elgar

Allegro piacevole

Larghetto

Meditation from Thais Massenet

Andante religioso

Alan Yao, violino

Irish Tune from Country Derry Grainger

Brandenburg Concerto No. 3 Bach

Allegro

Adagio

Allegro