

CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA – CREMONA

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 58 DEL 06/02/2023 PROT. N. _____

OGGETTO: PROGETTO MASTERCLASS_PROVVEDIMENTI RELATIVI**CUP D98J22000120005****CIG SI****IL SEGRETARIO GENERALE**

- Visti gli art. 30, 33 e 34 del vigente Statuto Camerale;
- Vista la legge 29 dicembre 1993, n. 580 e successive modifiche e integrazioni;
- Visto il Decreto Legislativo 25 novembre 2016, n. 219;
- Visti i decreti Ministeriali 8 agosto 2017 e 16 febbraio 2018;
- Visto l'art. 61, comma 2, del Decreto legge 14 agosto 2020 n. 104;
- Visto il Decreto del Ministro dello Sviluppo Economico in data 11 novembre 2020 che provvede alla nomina del Commissario Straordinario della Camera di Commercio di Cremona a far tempo dalla data del suddetto decreto;
- Richiamata la determinazione del Commissario Straordinario con i poteri del Consiglio n° 1 del 24 novembre 2020 avente ad oggetto la presa d'atto del D.M. 11 novembre 2020 di nomina del Commissario Straordinario della Camera di Commercio di Cremona;
- Vista la determinazione del Commissario Straordinario assunta con i poteri del Consiglio n° 190/2022 del 22 dicembre 2022 di approvazione del bilancio preventivo 2023;
- Vista la determinazione del Commissario Straordinario assunta con i poteri della Giunta n° 191/2022 del 22 dicembre 2022 con cui è stato approvato il budget direzionale per l'esercizio 2023;
- Vista la determinazione del Commissario Straordinario assunta con i poteri della Giunta n° 4 del 30 gennaio 2023 con cui sono stati approvati il Piano Integrato di Attività e di Organizzazione 2023-2025 e la Pianificazione Operativa;
- Vista la determinazione commissariale n. 162 del 15 novembre 2022 con cui era stato deliberato di partecipare al bando di Regione Lombardia "OgniGiorno inLombardia", con il "Progetto Masterclass_Turismo musicale a Cremona", legato al turismo musicale per valorizzare il brand di Cremona legato alla musica e alla liuteria e di procedere con l'invio della proposta progettuale sul turismo musicale per un importo di euro 43.000,00;
- Vista la comunicazione agli atti di Regione Lombardia con cui è stato trasmesso il decreto n. 18257 del 14 dicembre 2022, che ha approvato l'elenco delle domande ammesse e non ammesse al contributo a valere sul Bando in oggetto;
- Verificato che il progetto suddetto è risultato ammesso e finanziato con il contributo massimo di euro 30.000,00, previsto dal bando;
- Vista la determinazione commissariale n. 194 del 22 dicembre 2022 con la quale è stato accettato il contributo pari a euro 30.000,00 che verrà erogato da Regione Lombardia per il "Progetto Masterclass_Turismo musicale a Cremona";
- Vista la determinazione n. 419 del 23/12/2022 con cui si è deciso di procedere all'affidamento diretto per il periodo 31 dicembre 2022 – 31 dicembre 2023 della copertura assicurativa Polizza All Risks – Opere d'Arte alla compagnia XL Insurance Company SE per un importo pari a euro 3.903,16 con CIG ZF338BBFA, con l'intermediazione di AON;
- Considerato che il progetto, denominato "Masterclass_Turismo musicale a Cremona", legato al turismo musicale per valorizzare il brand di Cremona legato alla musica e alla liuteria, si è posto l'obiettivo di proporre un prodotto integrato che accompagni il turista lungo un itinerario musicale tratteggiato dai punti di interesse che raccontano le tracce di un grande passato che, allo stesso tempo, sono il motore che fa vibrare il presente attraverso le numerose icone

- turistiche e attività che il territorio esprime, con la possibilità di conoscere i driver principali di un territorio ricco di storia ed arte, ma anche assaporare il gusto dei suoi prodotti tipici;
- Considerato che il territorio cremonese si è confermato in passato catalizzatore di interesse da parte di organizzazioni musicali che hanno scelto Cremona e il suo territorio per svolgere masterclass di studenti provenienti da tutto il mondo;
 - Valutato che la pandemia da Covid 19 ha prodotto un disastroso impatto sul settore del turismo e sul settore musicale e che si sta conseguentemente cercando di attuare misure per il rilancio dei due settori;
 - Vista la proposta che il mensile The Strad ha inoltrato al Museo del Violino per la realizzazione del supplemento dedicato a Cremona;
 - Considerata la proposta del Museo del Violino di dedicare 2 pagine alle Masterclass, con la realizzazione di un editoriale in inglese corredato da alcune significative immagini;
 - Acquisito agli atti il preventivo, pari a euro 2.000,00 più Iva, della Fondazione Museo del Violino Antonio Stradivari con sede in Piazza Marconi n. 5, Cremona – P. IVA e C.F. 01426980197 – per il servizio di realizzazione dell’editoriale di due pagine, dedicato alle Masterclass, in inglese, comprensivo del costo delle due pagine per il mensile The Strad, dell’elaborazione del testo e della traduzione;
 - Dato atto che il suddetto servizio di realizzazione dell’editoriale su The Strad non è acquisibile né sul mercato elettronico della pubblica amministrazione né su quello attivato da Regione Lombardia, in quanto trattasi di un servizio altamente specializzato ed infungibile, e pertanto è necessario ricorrere all’affidamento diretto dello stesso;
 - Rilevata la necessità di individuare il Responsabile Unico del Procedimento (RUP) per gli affidamenti in oggetto limitatamente ai servizi per i quali non sia già stato individuato in precedenza, individuando altresì il responsabile per l’esecuzione dei relativi contratti;
 - Data la necessità di assicurare All Risk alcuni strumenti che verranno dati in prestito dall’Istituto Stradivari alla prima orchestra in arrivo sul territorio cremonese per un valore di euro 22.699,00 per il periodo dall’11 al 20 febbraio 2023;
 - Visto il preventivo inviato dal broker AON per un importo pari a euro 150,00 per la copertura All Risks di tali strumenti per il periodo sopra considerato, inclusiva anche dei trasporti dei medesimi;
 - Valutata l’opportunità di affidare questo ulteriore servizio di copertura assicurativa alla medesima compagnia XL Insurance Company SE e richiamato in proposito l’art. 106, comma 12 del D. Lgs. 50/2016 che prevede che “La stazione appaltante, qualora in corso di esecuzione si renda necessario un aumento o una diminuzione delle prestazioni fino a concorrenza del quinto dell’importo del contratto, può imporre all’appaltatore l’esecuzione alle stesse condizioni previste nel contratto originario. In tal caso l’appaltatore non può far valere il diritto alla risoluzione del contratto”;
 - Precisato quindi che l’importo complessivo di 3.903,16 già impegnato sul bilancio 2022, dovrebbe essere integrato con l’ulteriore importo di euro 150,00, importo che rientra nel suddetto limite di un quinto del prezzo dell’appalto, mantenendo le medesime condizioni previste nel contratto originario;
 - Rilevata la necessità di individuare il Responsabile Unico del Procedimento (RUP) per l’affidamento in oggetto, limitatamente alla fase di individuazione del contraente;
 - Vista la disponibilità di bilancio;
 - Vista la documentazione agli atti;

DETERMINA

1. di procedere all’affidamento del servizio di realizzazione dell’editoriale di due pagine, dedicato alle Masterclass, in inglese, comprensivo del costo delle due pagine per il mensile The Strad, dell’elaborazione del testo e della traduzione, alla FONDAZIONE MUSEO DEL VIOLINO ANTONIO STRADIVARI con sede a Cremona, in Piazza Marconi n. 5 – P. IVA e C.F. 01426980197 – per una spesa di euro 2.000,00 + IVA 22%, per un importo complessivo di euro

- 2.440,00;
2. di aumentare di una somma pari ad € 150,00, per le ragioni indicate in premesse e che qui si intendono integralmente richiamate, l'importo dell'affidamento del servizio di copertura assicurativa Polizza All Risks – Opere d'Arte alla compagnia XL Insurance Company SE, per il tramite di AON S.p.A. con sede legale in Milano, Via Andrea Ponti 8/10, a parità di patti e condizioni generali rispetto all'originario contratto stipulato in attuazione della determinazione dirigenziale n. 419 del 23.12.2022 richiamate nelle premesse;
 3. di integrare, conseguentemente, l'impegno di spesa pari a 3.903,16 assunto con determinazione dirigenziale n. 419 del 23.12.2022 sul bilancio 2022, con l'ulteriore importo di euro 150,00, in relazione all'appendice descritta nelle premesse;
 4. di dare mandato agli uffici di procedere alle conseguenti comunicazioni alla compagnia affidataria e al broker;
 5. di individuare come Responsabile Unico del Procedimento (RUP) per la fase di affidamento, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., la Dr.ssa Marialuisa Rocca;
 6. di imputare la spesa complessiva di Euro 2.590,00 al bilancio camerale 2023 che presenta la necessaria disponibilità;
 7. di acquisire il referto contabile dell'Ufficio Ragioneria.

Cremona, 06/02/2023

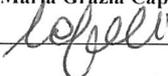
REFERTO DI RAGIONERIA

LA PRESENTE DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE:

- NON HA RILEVANZA CONTABILE
- TROVA COPERTURA NEL BILANCIO CAMERALE
- E' CONFORME ALLE NORME CONTABILI

DATA, 06/02/2023

IL DIRIGENTE DELL'AREA 2
Economico – Finanziaria e Sviluppo Economico
Dr.ssa Maria Grazia Cappelli

_____ 

Referto contabile Servizio Ragioneria

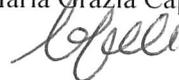
Euro 2.590,00 su prenotazione n. 83/2023
conto 01/331102/BD01/21302D16

DATA, 6/02/2023

IL DIRIGENTE DELL'AREA 2
Economico – Finanziaria e Sviluppo Economico
Dr.ssa Maria Grazia Cappelli

_____ 

Dr.ssa Maria Grazia Cappelli



PER CONFERIMENTO INCARICHI E/O ASSUNZIONI
PERSONALE

- OCCORRE DENUNCIA SINTESI
(TRASMETTERE DATI UFFICIO PERSONALE)
- NON OCCORRE DENUNCIA SINTESI

PER ACQUISTO BENI

- ALL'INVENTARIO
- NON OCCORRE INVENTARIARE