

CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA – CREMONA

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 209 DEL 27/06/2022 PROT. N.

**OGGETTO: PROGETTO MASTERCLASS - PROVVEDIMENTI RELATIVI
CUP
CIG**

IL SEGRETARIO GENERALE

- Visti gli art. 30, 33 e 34 del vigente Statuto Camerale;
- Vista la legge 29 dicembre 1993, n. 580 e successive modifiche e integrazioni;
- Visto il Decreto Legislativo 25 novembre 2016, n. 219;
- Visti i decreti Ministeriali 8 agosto 2017 e 16 febbraio 2018;
- Visto l'art. 61, comma 2, del Decreto legge 14 agosto 2020 n. 104;
- Visto il Decreto del Ministro dello Sviluppo Economico in data 11 novembre 2020 che provvede alla nomina del Commissario Straordinario della Camera di Commercio di Cremona a far tempo dalla data del suddetto decreto;
- Richiamata la determinazione del Commissario Straordinario con i poteri del Consiglio n° 1 del 24 novembre 2020 avente ad oggetto la presa d'atto del D.M. 11 novembre 2020 di nomina del Commissario Straordinario della Camera di Commercio di Cremona;
- Vista la determinazione del Commissario Straordinario assunta con i poteri del Consiglio n. 163 del 15/12/2021 di approvazione del bilancio preventivo 2022;
- Vista la determinazione del Commissario Straordinario assunta con i poteri della Giunta n. 164 del 15/12/2021 con cui è stato approvato il budget direzionale per l'esercizio 2022;
- Vista la determinazione Commissariale con i poteri della Giunta n. 7 del 20/01/2022 relativa ai provvedimenti in materia di ciclo della performance 2022-2024 e della pianificazione operativa per l'anno 2022 con cui è stata approvata la pianificazione per missioni, aree strategiche, obiettivi strategici e obiettivi operativi della dirigenza in sostituzione dell'adempimento costituito dal Piano della Performance 2022-2024, nelle more della definizione di modelli e contenuti del c.d. PIAO, di cui all'art. 6 del DL 80/2021, nonché la successiva determinazione n° 64 del 29 aprile 2022;
- Vista la determinazione Commissariale n. 68 del 29 aprile 2022 con cui il Commissario Straordinario con i poteri della Giunta ha approvato lo stanziamento per la realizzazione delle attività del progetto Masterclass;
- Vista la determinazione commissariale n. 155 del 26 novembre 2021 con la quale è stato accettato il contributo pari a euro 33.250,00 che verrà erogato da Regione Lombardia per il progetto "Cremona, i suoni nei luoghi – A place to play", con capofila il Comune di Cremona, a fronte di spese per la Camera di Commercio pari euro 47.500,00, di cui euro 32.500 di spesa corrente ed euro 15.000,00 in conto capitale che prevede l'organizzazione di un b2b con tour operator;
- Considerato che il progetto, denominato "Cremona, i suoni nei luoghi – A place to play", predisposto dagli Uffici competente di Camera e Comune, si è posto l'obiettivo di proporre un prodotto integrato che accompagni il turista lungo un itinerario musicale tratteggiato dai punti di interesse che raccontano le tracce di un grande passato che, allo stesso tempo, sono il motore che fa vibrare il presente attraverso le numerose icone turistiche e attività che il territorio esprime, con la possibilità di conoscere i driver principali di un territorio ricco di storia ed arte, ma anche assaporare il gusto dei suoi prodotti tipici;

- Vista la determina n. 69 del 29 aprile 2022 con cui è stato presentato il progetto “La musica in Viaggio” a valere sul bando Ogni Giorno in Lombardia per un importo pari a euro 45.000,00 a fronte di un contributo pari a euro 30.000,00 che prevede tra le azioni da realizzare il progetto Masterclass con servizi per l’educational per operatori specializzati;
- Vista la comunicazione agli atti di Regione Lombardia con cui è stato trasmesso il decreto n. 7721 del 31 maggio 2022, pubblicato sul BURL S.O. n. 23 del 7 giugno 2022, che ha approvato l’elenco delle domande ammesse e non ammesse al contributo a valere sul Bando in oggetto;
- Verificato che il progetto suddetto è risultato ammesso e finanziato con il contributo massimo di euro 30.000,00, previsto dal bando;
- Considerato che il territorio cremonese si è confermato in passato catalizzatore di interesse da parte di organizzazioni musicali che hanno scelto Cremona e il suo territorio per svolgere masterclass di studenti provenienti da tutto il mondo;
- Valutata la necessità di avvalersi di un servizio di pulizia delle sale dello stabile camerale occupate durante le attività delle Masterclass e durante le rese pubbliche;
- Vista la determinazione dirigenziale n. 359 del 17.12.2021 con cui è stato affidato il servizio di pulizia delle sedi camerale all’impresa IL CERCHIO SOCIETA’ COOPERATIVA SOCIALE, VIA BRESCIA, 59 26100 CREMONA (CR), CF 01600790198, e dato atto che ci si avvarrà di tale contratto fino a concorrenza di complessivi € 2.000,00 IVA inclusa;
- Valutata anche la necessità di avvalersi di un servizio di sorveglianza delle sale occupate durante le attività delle Masterclass e durante le rese pubbliche;
- Vista la determinazione dirigenziale n. 117 del 15/03/2019 e la determinazione dirigenziale n. 188 del 6/6/2022 con le quali è stato affidato il servizio di sorveglianza a chiamata presso le sale camerale e/o al di fuori della propria sede e su tutto il territorio provinciale per il periodo aprile 2019/marzo 2020 all’impresa Oltre Confine Societa’ Cooperativa Sociale Onlus di San Nazzaro De’ Burgondi (Pv) C.F. 02457720189 e dato atto che ci si avvarrà di tale contratto fino a concorrenza di complessivi 5.000,00 IVA esclusa;
- Valutata la necessità di avvalersi del servizio dell’Auditorium Giovanni Arvedi per l’audizione del 28 giugno 2022 con Direttori di cori e di orchestre americani, per la resa pubblica nel giorno 28 luglio 2022, in occasione del Cremona Summer Festival e del 14 settembre 2022, nell’ambito del B2B con tour operator specializzati in turismo musicale;
- Acquisito agli atti il preventivo, pari a euro 3.500,00 IVA esclusa, della Fondazione Museo del Violino Antonio Stradivari con sede in Piazza Marconi n. 5, Cremona – P. IVA e C.F. 01426980197 – per i servizi delle audizioni e dell’apertura dell’Auditorium Giovanni Arvedi nelle giornate sopra indicate;
- Considerato che l’importo del servizio di apertura del Museo del Violino di Cremona e dell’Auditorium Giovanni Arvedi è inferiore alle soglie comunitarie, per cui è possibile ricorrere alla modalità di affidamento semplificata;
- Dato atto che i suddetti servizi di apertura del Museo non sono acquisibili né sul mercato elettronico della pubblica amministrazione né su quello attivato da Regione Lombardia, in quanto trattasi di un servizio altamente specializzato ed infungibile, e pertanto è necessario ricorrere all’affidamento diretto dello stesso;
- Considerato che, nell’ambito del progetto La musica in viaggio, si è pensato di realizzare alcune rese pubbliche all’interno delle Chiese Cremonesi;
- Visto il preventivo della PARROCCHIA SS. CLEMENTE E IMERIO, con sede in Via Realdo Colombo 6, 26100 CREMONA, CF.: 93006910199 per la realizzazione di una resa pubblica in

programma il 12 luglio 2022 pari a euro 150,00, quale rimborso delle spese di apertura della Chiesa di Santa Maria Maddalena;

- Visto il preventivo della PARROCCHIA SAN MICHELE VETERE - Piazza San Michele 3 - 26100 Cremona CF 93007310191, per la realizzazione di 10 rese pubbliche in occasione del Cremona Summer Festival, pari a euro 1.500,00, quale rimborso per l'apertura della Chiesa della SS. Trinità;
- Valutata anche la necessità di provvedere al versamento dei permessi per diritto d'autore per le rese pubbliche alla Siae - Società Italiana degli Autori ed Editori - con sede a Roma in viale della Letteratura n° 30 – P. Iva 00987061009 per un importo presunto di € 4.000,00 IVA inclusa;
- Valutata la necessità di provvedere al servizio di facchinaggio e di noleggio attrezzature del Comune di Cremona per lo svolgimento delle rese pubbliche e che tale servizio è da affidarsi al Comune stesso per un importo presunto di € 450,00 IVA esclusa;
- Valutata la necessità di riconoscere al Comune di Cremona i diritti di segreteria per le 5 rese pubbliche all'aperto per le pratiche SCIA per un importo pari a euro 125,00;
- Dato atto che il servizio dei diritti di autore, di apertura delle chiese e del servizio di facchinaggio e di noleggio attrezzature, non sono acquisibili tramite convenzioni Consip né sul mercato elettronico della pubblica amministrazione né sul mercato elettronico attivato da Regione Lombardia;
- Richiamato l'articolo 36 del D. Lgs. 50/2016, riguardante l'affidamento di lavori, forniture e servizi sotto soglia;
- Richiamato in particolare il D.L. 77/2021 con il quale viene estesa la durata delle deroghe agli articoli 36, comma 2, e 157, comma 2 del Codice dei contratti pubblici, introdotte dalla legge 120/2020, dal 31 dicembre 2021 al 30 giugno 2023;
- Ricordato quindi che, relativamente ai servizi e alle forniture, la fascia di importo entro la quale è possibile ricorrere agli affidamenti diretti anche senza consultazione di più operatori economici, fermo restando il rispetto dei principi di libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità e pubblicità, viene innalzata dai precedenti € 75.000,00 ad € 139.000,00;
- Dato atto che, in relazione alla specificità del servizio offerto non si ritiene di dover procedere tramite Mercato Elettronico della PA;
- Rilevata la necessità di individuare il Responsabile Unico del Procedimento (RUP) per gli affidamenti in oggetto limitatamente ai servizi per i quali non sia già stato individuato in precedenza, individuando altresì il responsabile per l'esecuzione dei relativi contratti;
- VISTA la documentazione agli atti;
- VISTA la disponibilità di bilancio;

DETERMINA


1. di procedere all'affidamento del servizio di apertura del Museo del Violino di Cremona e dell'Auditorium Giovanni Arvedi per la realizzazione delle audizioni del 28 giugno e del 14 settembre 2022 e dell'apertura per la resa pubblica nel giorno 23 luglio 2022, alla FONDAZIONE MUSEO DEL VIOLINO ANTONIO STRADIVARI con sede a Cremona, in Piazza Marconi n. 5 – P. IVA e C.F. 01426980197 – per una spesa di euro 3.500,00 + IVA 22%, per un importo complessivo di euro 4.270,00, iva inclusa;
2. di prevedere una spesa presunta pari a Euro 2.000,00 IVA inclusa per il servizio di pulizia

delle sale utilizzate per la realizzazione delle Masterclass e delle rese pubbliche, da affidare alla ditta IL CERCHIO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE, VIA BRESCIA, 59 26100 CREMONA (CR), CF 01600790198;

3. di prevedere una spesa presunta pari a Euro 5.000,00 + IVA 22% per un importo complessivo di euro 6.100,00 (IVA inclusa) per il servizio di sorveglianza delle sale utilizzate per la realizzazione delle Masterclass e delle rese pubbliche, da affidare alla ditta Oltre Confine Societa' Cooperativa Sociale Onlus di Sannazzaro De' Burgondi (Pv) C.F. 02457720189;
4. di prevedere una spesa presunta pari a Euro 450,00 + IVA 22% per un importo totale di euro 549,00 (IVA inclusa) per il servizio di facchinaggio e di noleggio attrezzature del Comune di Cremona per lo svolgimento delle rese pubbliche e di euro 125,00 quali diritti di segreteria per le pratiche Scia per le rese pubbliche all'aperto, da riconoscere al Comune di Cremona, con sede a Cremona in piazza del Comune n. 8 – C.F. 00297960197;
5. di prevedere una spesa pari a euro 150,00 da riconoscere alla PARROCCHIA SS. CLEMENTE E IMERIO, con sede in Via Realdo Colombo 6, 26100 CREMONA, CF.: 93006910199 per la realizzazione di una resa pubblica in programma il 12 luglio 2022 pari a euro 150,00, quale rimborso delle spese di apertura della Chiesa di Santa Maria Maddalena;
6. di prevedere una spesa pari a euro 1.500,00 da riconoscere alla PARROCCHIA SAN MICHELE VETERE - Piazza San Michele 3 - 26100 Cremona CF 93007310191, per la realizzazione di 10 rese pubbliche in occasione del Cremona Summer Festival, pari a euro 1.500,00, quale rimborso per l'apertura della Chiesa della SS. Trinità;
7. di prevedere una spesa presunta pari Euro 4.000,00 Iva inclusa a titolo di versamento del permesso per diritto d'autore per le rese pubbliche alla Siae - Società Italiana degli Autori ed Editori - con sede a Roma in Viale della Letteratura n. 30 – P. Iva 00987061009;
8. di individuare come Responsabile Unico del Procedimento (RUP) per la fase di affidamento dei servizi individuati al punto 1 ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., la Dr.ssa Marialuisa;
9. di individuare altresì la dr.ssa Ilaria Casadei quale responsabile per la fase di esecuzione dei contratti relativi ai servizi di cui alla presente determinazione;
10. di imputare l'onere complessivo di euro 18.694,00, IVA inclusa, al bilancio camerale 2022;
11. di acquisire il referto contabile dell'Ufficio Ragioneria.

Cremona, 27 giugno 2022

Dott.ssa Maria Grazia Cappelli



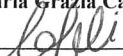
REFERTO DI RAGIONERIA

LA PRESENTE DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE:

- NON HA RILEVANZA CONTABILE
- TROVA COPERTURA NEL BILANCIO CAMERALE
- E' CONFORME ALLE NORME CONTABILI

DATA, 27/6/2022

IL DIRIGENTE DELL'AREA 2
Economico – Finanziaria e Sviluppo Economico
Dr.ssa Maria Grazia Cappelli

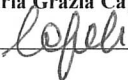


Referto contabile Servizio Ragioneria

Prenotazione budget n. 178/2022
conto 01/331102/BD01/21302D17 per euro 6.324,00
(Audizione+Siae+Chiese)
Pren BDG 095/2022 per euro 3.660,00 su La Musica in Viaggio
MdV (apertura + audizione)
Pren BDG 178/2022 La Musica in viaggio per euro 660.00 (Mdv)
Pren. BDG 34/2022 per euro 2.000,00 (Pulizia)
Pren. BDG 115/2022 per euro 6.100 (Assistenza)

DATA, 27/06/2022

IL DIRIGENTE DELL'AREA 2
Economico – Finanziaria e Sviluppo Economico
Dr.ssa Maria Grazia Cappelli



PER CONFERIMENTO INCARICHI E/O ASSUNZIONI
PERSONALE

- OCCORRE DENUNCIA SINTESI
(TRASMETTERE DATI UFFICIO PERSONALE)
- NON OCCORRE DENUNCIA SINTESI

PER ACQUISTO BENI

- ALL'INVENTARIO
- NON OCCORRE INVENTARIARE