

Il Cremona Summer Festival 2021

Il Cremona Summer Festival riparte con due concerti, il 14 e il 29 luglio 2021, presso l'Auditorium Giovanni Arvedi del Museo del Violino, con ingresso libero e gratuito, fino ad esaurimento posti.

Mercoledì 14 luglio è in programma il concerto della **Britten Youth String Orchestra**, proveniente dai Paesi Bassi, diretta da **Loes Visser** e fondata per offrire un'opportunità a tutti i giovani musicisti di strumenti ad arco di sviluppare le proprie abilità musicali in un ambiente stimolante e creativo.

Il programma prevede brani di Antonín Dvořák, Camille Saint Saëns, Nino Rota, Béla Bartók, Miroslav e Astor Piazzolla.

"Il Cremona Summer Festival è organizzato dalla Camera di Commercio di Cremona - dichiara il Presidente Gian Domenico Auricchio - nell'ambito del progetto Masterclass. La Camera di Commercio ha promosso con convinzione il progetto a partire dal 2009, con la consapevolezza che la musica rappresenti per Cremona e il suo territorio una risorsa da valorizzare anche dal punto di vista turistico. Ci fa piacere ricominciare con questa iniziativa in cui la musica e la liuteria diventano motore propulsore e identificano, indiscusse eccellenze del territorio, la speranza per una rinascita culturale ed economica del nostro sistema sociale ed imprenditoriale."

Il Cremona Summer Festival è organizzato dalla Camera di Commercio di Cremona in collaborazione con l'Istituto di Studi Musicali "Claudio Monteverdi", con il patrocinio e la collaborazione dei Comuni di Cremona, di Crema e di Casalmaggiore, del Consorzio Liutai "Antonio Stradivari" Cremona, della Fondazione Museo del Violino, della Cremona International Music Academy con il Direttore artistico Mark Lakirovich, del Casalmaggiore International Music Festival, del Festival delle Orchestre Giovanili di Firenze, di BeMymusic, di Procremona e con il contributo della Fondazione Cariplo, nell'ambito del progetto Cremona Barocca.

I concerti sono aperti al pubblico e a titolo gratuito fino ad esaurimento posti
The concerts are open to the public. Admission is free and on a first come first served basis



Cremona Music Festival

INFO: www.cr.camcom.it



Britten Youth String Orchestra

Musiche di: Antonín Dvořák, Camille Saint Saëns, Nino Rota, Béla Bartók, Miroslav Skoryk, Astor Piazzolla



Valentine Blange violino



Loes Visser conductor



Stacik Ploeg violoncello

14 mercoledì / *Wednesday*
 luglio / *July*

ore 20.15 Accesso alla sala
 ore 21.00 Concerto
 Auditorium Giovanni Arvedi - Museo del Violino
 CREMONA



Britten Youth String Orchestra

La **Britten Youth String Orchestra** è stata fondata nel 2007 da Loes Visser per offrire un'opportunità a tutti i giovani musicisti di strumenti ad arco di sviluppare le proprie abilità musicali in un ambiente stimolante e creativo. Ogni anno l'orchestra si esibisce con i vincitori del concorso nazionale "Britten Violin or Cello Competition".

L'orchestra è stata in Italia, Francia, Svizzera e Spagna, vincendo il 1° premio al concorso musicale del Summa Cum Laude Youth Music Festival di Vienna, Austria.



Loes Visser ha iniziato a dirigere all'età di 18 anni, ha diretto diverse orchestre sia nei Paesi Bassi che all'estero, tra cui i Solisti di Kiev, la Sinfonietta europea, la Sinfonietta Slovacca, l'Orchestra Sinfonica di Stato dell'Ucraina e il "New Ensemble" olandese.

Loes Visser ama dirigere l'opera. Ha condotto la West Side Story con balletti e opere raramente ascoltate come "les Villi" di Puccini, ma anche molte arie, dalla Tosca alla Bohème.

Ha studiato direzione d'orchestra con Ru Sevenhuijsen, Ed Spanjaard e Lucas Vis. Ha seguito corsi di perfezionamento con Bernard Haitink, Ilja Mussin, Constantin Bugeanu, Franco Ferrara e Guennadi Rozdestvenski.

PROGRAMMA

diretto da **Loes Visser**

Antonín Dvorák (1841-1904)

Sonatina op. 100 in SOL

arr. per archi di **Claus-Dieter Ludwig**

Allegro risoluto - Larghetto - Scherzo - Finale

Camille Saint Saëns (1835-1921)

Estratto dalla Suite op. 16 Serenade- *Andantino*

arr. **Ben de Ligt**

Stacik Ploeg, violoncello

(Vincitore del concorso Britten Cellocompetition 2021)

Nino Rota (1911-1979)

Concerto per archi - Finale

Béla Bartók (1881-1945)

Danze Popolari Rumene

arr. **Arthur Miller**

Jocul Cu Bata, Braul, Buciumeana, Poarga Romaneasca, Maruntel

Miroslav Skoryk (1938-)

Melodia per violino e orchestra

Valentine Blangé, violin

Astor Piazzolla (1921-1992)

Violentango

arr. **Kjell hählen**

Valentine Blangé, violin